

“Dojrzałość zaczyna się w momencie, kiedy zaczynamy martwić się bardziej o innych niż o siebie samych”.

Antoine de Saint - Exupery

SPOTKANIE WIGILIJNE

Dnia 20.12.2018r. o godzinie 11.00 w Domu Weselnym „RADOSNA” w Wapienicy odbyło się SPOTKANIE WIGILIJNE dla podopiecznych i pracowników „CENTRUM” ŚDS. Zaszczycili nas swoją obecnością: Pani Katarzyna Olszyna - Dyrektor Powiatowego Centrum Pomocy Rodzinie, Pan Piotr Ryszka - Prezes Towarzystwa Pomocy im. Brata Alberta oraz Pan Jarosław Bąk - Kierownik ds. Transportu PKS Bielsko-Biała. Pani Dyrektor Rozetta Michnik rozpoczęła spotkanie przemówieniem oraz powitaniem przybyłych gości, następnie głos zabarała Pani Dyrektor PCPR Katarzyna Olszyna, która złożyła życzenia świąteczne i wyznała, że z niecierpliwością oczekuje spektaklu jasełkowego. Grupa Teatralna „JESTEM” pod opieką Pani Marceliny Dziezic przygotowała bożonarodzeniowy spektakl pt. „Pociąg pośpieszny do Betlejem”. Kilkunastu podróżnych w wigilijną noc utknęło w przedziale kolejowym, gdy magia świąt i opłatek tradycyjnie dopełniają się wspólnym kołędowaniem. Wspólny posiłek z życzeniami i tradycją łamana się opłatkiem ukoronowało przybycie specjalnego gościa - św. Mikołaja, który obdarował wszystkich prezentami.



/Edyta Zawita/

Wszyscy miło wspominamy ten magiczny czas...

Agata Biłko: niezwykła wigilia i spotkanie z kolegami i koleżankami oraz wspólne śpiewanie kołęd.

Igor Starzyński: najbardziej podobał mi się Mikołaj z prezentami.

Sabina Dutka: miło spędzony czas z kolegami i koleżankami oraz terapeutami, niezwykły spektakl jasełkowy i wizyta św. Mikołaja.

Agnieszka Bałchan: najmiłsze spotkanie z Mikołajem i kolegami i koleżankami z innych filii.



Anna Łaciak: dobre jedzenie, życzenia i kołędowanie oraz prezent od św. Mikołaja.

Bartosz Wierzbowski: wszystko mi się podobało na spotkaniu wigilijnym, fajny Mikołaj przyszedł... znajomy.

Łukasz Niemczyk: magiczna wigilia, bo zaręczyłem się z dziewczyną.

Ewa Kubaczka: fajne przedstawienie teatralne, pyszne ciasto i podobał mi się prezent od Mikołaja.

SPOTKANIE WIGILIJNE c.d.

Jarostaw Kubica: podobał mi spektakl jasełkowy oraz występ mojej dziewczyny Ani, składaliśmy życzenia i Mikołaj rozdawał prezenty.

Szymon Kóska: w dniu 20.12.2019r. odbyła się wigilia, w której brałem udział i dawałem przedstawienie o tytule „Pociąg do Betlejem”. Bardzo mi się to przedstawienie podobało, było też składanie życzeń i łamanie się opłatkiem i były smaczne posiłki. Po tych posiłkach przyszedł do nas św. Mikołaj i rozdawał paczki. Bardzo mi się podobała ta wigilia.

Magdalena Siwek: piłam oranżadę, opłatkiem się dzieliłam, zupę jadłam, rybę, kapustę kiszoną i oglądałam przedstawienie teatralne, podobało mi się bardzo.

Ślawomir Ślosarczyk: ja brałem udział w przedstawieniu teatralnym, grałem konduktora, Ania Zawierucha nauczycielkę, a biznesmenem był Michał Hylbel, ćwiczyliśmy to 3 miesiące i ładnie to wyszło.

Mateusz Świerk: była muzyka, świąteczne piosenki, przedstawienie teatralne bardzo fajne, Mikołaj chodził i rozdawał prezenty z worka, było też pyszne jedzenie.

Marek Szpyra: fajnie było, zawiózł nas pan Piotrek autobusem, jadłem zupę, ziemniaki, rybę, a później była kawa, ciasto i prezenty.

Norbert Szypuła: święty Mikołaj rozdawał prezenty, była tam herbata i słodycze.

Dawid Szweda: na Wigilii było fajnie, była dobra zupa grzybowa, ryba z surówką i ziemniakami, a na deser pyszne ciacho z kawą, potem Mikołaj rozdawał prezenty i pośpiewaliśmy kolędy.

Agnieszka Jasińska: na spotkaniu opłatkowym oglądaliśmy występ teatru podopiecznych. Dostaliśmy napoje i rybę. Spotkałam się tam ze starymi znajomymi. Pogadaliśmy, powspominaliśmy stare czasy. Było bardzo przyjemnie.



Solenizanci miesiący: marzec, kwiecień



Witold Buja
Marek Byrski
Wiesław Iskrzycki
Dawid Szweda
Agnieszka Świąder
Krzysztof Tomasiak
Katarzyna Zathej
Marta Żurek
Andrzej Loranc
Jacek Tomszak
Jacek Kloc
Magdalena Siwek



Rafał Pacułt
Anna Stachowska
Mateusz Warchoł

Rys. Teresa Zontek

Wiele radości oraz beztrudnej długiej
przyszłości.
Wszystko co piękne i wymarzone,
w dniu Waszych urodzin niech będzie
spełnione!

Mikołajki 2018

Mikołajki w Bielskim Centrum Kultury.

W dniu 05.12.2018 roku w Bielskim Centrum Kultury w Bielsku-Białej odbyło się coroczne Spotkanie z Mikołajem organizowane przez Bielskie Koło Towarzystwa Pomocy im. św. Brata Alberta. W spotkaniu udział wzięli podopieczni CENTRUM Środowiskowego Domu Samopomocy oraz osoby niepełnosprawne, dzieci i młodzież z przedszkoli i szkół. Wszystkich przybyłych witał św. Mikołaj, który obdarowywał paczką ze słodyczami. Radość z otrzymanych prezentów umiliła i urozmaiciła część artystyczno - widowiskowo - taneczna zespołów dziecięco - młodzieżowych z Miejskiego Domu Kultury oraz wspólne śpiewanie kolęd.



/Edyta Zawita/

Spotkanie Mikołajkowe

W dniu 5.12.2018 roku w Gminnej Bibliotece Publicznej w Bestwinie odbyło się spotkanie mikołajkowe. Wystąpił teatrzyk pt. "Trzy świnki z Trzebini". Pewnego razu świnki poszły budować dom. Pierwsza świnka zbudowała dom ze słomy. Kiedy skończyła, nagle zjawił się wilk i ten domek zburzył. Następna próbowała postawić dom z desek. Kolejna próba się nie udała. Ostatnia zbudowała dom z cegieł. Wszystkie w tym domu były bezpieczne. Na końcu przyszedł Święty Mikołaj i obdarował nas słodyczkami. Spotkanie wszystkim bardzo nam się podobało.

Stawomir Ślosarczyk

**Serdecznie dziękujemy!!!
Panu Piotrowi Ryszce
Prezesowi Bielskiego Koła Towarzystwa
Pomocy im. św. Brata Alberta
za słodkości oraz występ.**



**Serdecznie dziękujemy!!!
Pani Dyrektor GBP w Bestwinie
Teresie Lewczak
za prezenty i przedstawienie.**



Rys. Gosia Pałczak



ZAWODY OLIMPIAD SPECJALNYCH W STRUMIENIU

29.11.2018r. odbyły się Zawody Olimpiad Specjalnych w Strumieniu. "Dzień Treningowy Aktywności Motorycznej" to zawody, w których nasi zawodnicy musieli np.: kilkakrotnie przetoczyć się na materacach z leżenia tyłem do leżenia przodem; przeciągnąć się kończynami górnymi na ławeczce z jednej strony na drugą; przeczłogać się w leżeniu przodem ok. 10 m, przetoczyć kulę strącając kręgle; przejść w pozycji stojącej przez ławeczkę... Nasi zawodnicy: A.Bałchan, A.Zwierucha, A.Nowak, T.Kozik, A.Maniowszczak, J.Kubica przeszli przez wszystkie konkurencje na najwyższym poziomie i wszyscy otrzymali medale i nagrody za udział w zawodach z rąk Pani Burmistrz miasta Strumień. Dziękujemy bardzo naszym drogim zawodnikom za ich zaangażowanie, trud oraz tryumfalny udział. Dziękujemy również P. Agnieszce Nowak (terapeutce) za pomoc i piękne zdjęcia z zawodów, a także P. Jankowi Wolasowi (kierowcy), który zawiózł nas do Strumienia. Z serdecznymi pozdrowieniami,
Jola Proszyk (St. Technik Fizjoterapii)



„PKS'em do Betlejem”

Po raz XI w styczniu odbył się w Żywcu Przegląd Widowisk Jasełkowych Placówek Opiekuńczo - Leczniczych oraz Warsztatów Terapii Zajęciowej w ramach Żywieckich Godów 2019. Grupa teatralna JESTEM wystąpiła ze swoim świątecznym przedstawieniem „Pociąg pospieszny do Betlejem”. Ale może wrócimy do początku, otóż nasz dzień występu zaczął się dość pechowo. Nasz bus uległ awarii i do występu by nie doszło, gdyby nie dobre anioły z PKS

Bielsko-Biała. I tu chcielibyśmy bardzo podziękować wszystkim, którzy tego dnia pomogli nam w naszym małym przedstawieniu. Tak więc, nasz wesoły autobus z kierowcą panem Januszem Królem wręcz śpiewająco dotarł do żywieckiego MCK-u. Nasze przedstawienie to współczesna opowieść o zatraceniu, obojętności wobec drugiego człowieka oraz ciągłej gonitwie. Nasi bohaterowie spotykają się w wigilie na dworcu kolejowym. W końcu spóźniony pociąg nadjeżdża, pasażerowie wsiadają i udają się w podróż, podróż do Betlejem. Podczas ich drogi, dochodzi do śnieżycy i pociąg musi się awaryjnie zatrzymać. Wygląda na to, że mogą spędzić ten wieczór z obcymi sobie ludźmi. Dochodzi między nimi do małej kłótni, jedna pasażerka proponuje wspólną wigilię oraz kolędowanie. Pomysł na początku wydaje się absurdalny, jednak później każdy z nich zaczyna dostrzegać pozytywny tej sytuacji. Ostatecznie każdy z nich zaczyna inaczej patrzeć na świat, widzieć to, co wcześniej było niedostrzegalne. Najlepiej zobrazują to słowa scenariusza wypowiedziane przez dziewczynę sprzedającą opłatki: „Popatrz na nich, my już jesteśmy u celu. Nasz pociąg pospieszny już dotarł do Betlejem. Betlejem jest w nas, w każdym dobrym słowie i czułym geście. Każdego dnia dążymy do pogłębiania naszej wiary, do wiary w Jezusa z Betlejem”.

Przedstawienie otrzymało wyróżnienie i nagrodę Wójta Gminy Milówka, za autentyzm, przeniesienie we współczesność Bożonarodzeniowego przestania, ale także za samodzielność i zespołowość. Brawo Jestem!!!

/Marcelina Dziedzic/

Serdeczne podziękowania dla firmy PKS w Bielsku-Białej za transport grupy teatralnej na występ do Żywca.





Świątecznie z Klubu Rzecznika!



Końcówka listopada i grudzień mijały szybko. Klub Rzecznika oczywiście w tym czasie ciężko pracował i jak łatwo się domyślić pochylał się nad tematyką mikołajkową i świąteczną. Podczas zajęć z panią psycholog rozmawialiśmy o Świętym Mikołaju, który rok w rok o nas nie zapomina i o różnych tradycjach wigilijnych. Podczas tych zajęć wyszło kilka rzeczy. Otóż niektórzy kojarzą Św. Mikołaja jako otyłego pana w czerwonym grubym płaszczu, a inni pamiętają jaki Mikołaj przychodzi do nas podczas Centrowskiej Wigilii. Okazało się, że temat tradycji świątecznych też nie jest taki prosty. Każda rodzina ma swoje tradycje i potrawy wigilijne, które mogą nieco odbiegać od tego co jest w innych domach. I nie należy się tym w ogóle martwić! Pani psycholog czytała nam też jakie są tradycje wigilijne w innych regionach Polski, a my na forum mówiliśmy, czy mamy podobnie czy inaczej. Najwięcej emocji, a nawet strach wzbudziła informacja, że ludzie mieszkający na wsiach wieszali kiedyś w swoich domach dla ozdoby pająki. Tak, pająki! Strach nieco minął, gdy pani psycholog wyjaśniła, że są to ozdoby ze słomy, bibuły, piór i włóczki, które wieszano pod sufitem. Obejrzeliśmy kilka przykładów w Internecie. Pająki zostały potem zastąpione pięknie ubranymi choinkami, które wszyscy znamy.

W drugiej części zajęć zajęliśmy się przygotowaniem kartki świątecznej, którą pomocnicy Mikołaja (np.: rodzice, rodzeństwo, opiekunowie, ciocie lub wujkowie bądź inne bliskie osoby z naszego otoczenia) mogą wysłać listem poleconym prosto do Świętego!!! Wymyślaliśmy, co chcielibyśmy dostać, a pani psycholog pomagała to w razie potrzeby zapisać.

To już wszystko jeśli chodzi o relacje Klubu Rzecznika. Pani psycholog bardzo dziękuje za wsparcie akcji mikołajkowej i przypomina, że od poniedziałku do piątku jest dostępna pod telefonem lub w poszczególnych budynkach. Składamy serdeczne noworoczne życzenia wszystkim Czytelnikom. Serdeczne pozdrowienia, Klubowicze i Weronika Mic (psycholog).

SAMOCCHODY W FIGURCE

Witam ponownie w kąciuku SAMOCCHODY W FIGURCE. Tym razem opiszę nowości jednej z najpopularniejszych marek, a mianowicie będzie to Skoda. W ciągu najbliższych kilku lat marka ta chce zostać globalnym graczem na rynku i sprzedawać 1,5 miliona samochodów rocznie i dlatego szykuje modelową ofensywę do 2020 r. Nie ulega wątpliwości, że takim europejskim producentom, jak Skoda, szyki najbardziej zepsuli Koreańczycy - oferują jak najbardziej nowoczesne pojazdy w przyzwoitych cenach, do tego dają nawet 7 lat gwarancji. Czesi dobrze wiedzą, że muszą mieć się na baczności i dlatego zapowiadają aż 5 nowych modeli przez najbliższe 3 lata.

/Dawid Szweda/

(W artykule wykorzystano materiały z Internetu).



Skoda Octavia 2019

Skoda Citigo 2



DNI HISZPAŃSKIE

Dom Kultury „Kubiszówka” w dniach od 24 – 27 października jesienną słotę zamienił w gorący południowy klimat projektem – DNI HISZPAŃSKIE. Spektakularne przedsięwzięcie zabrało nas do słonecznej Hiszpanii, oglądaliśmy warsztaty z tańca flamenco, w trakcie którego grupa bielskich amatorów zainspirowała się zjawiskiem flamenco. Wernisaż „Miting artystyczny – dźwięk i ruch w obrazie” z powstałych prac stanowił kwintesencję tańca, żywiołowości, stylu życia i wielkiej pasji. Koncert otworzył przed nami wachlarz



utworów z gatunku flamenco puro, czyli tradycyjne pieśni i tance z różnych regionów Andaluzji w wykonaniu Małgorzaty Wołośniczuk oraz Jakuba Wagnera z Warszawskiej Szkoły Flamenco La Puerta del Baile, a także Aniela Mikucka, Mateo El Gallito i Grzegorz Gregorio Ziętała. Nam ogromną przyjemność sprawiło oglądanie Pani Kasi i Gosi, które znamy z ośrodka. Koncert i taniec dostarczył niezwykłych emocji i radości. Po koncercie mieliśmy okazję spróbować specjałów kuchni hiszpańskiej m.in.: Tapas. Ostatni dzień był zarezerwowany dla miłośników teatru, studenci Koła Teatralnego „Kurtyna” działającego przy Akademii Techniczno – Humanistycznej w Bielsku-Białej pokazali spektakl „Dom Bernardy Alba” w reżyserii Carlosa Fernando Dimeo Alvareza.

Sabina Dutka: Uczestnictwo i możliwość poznania kultury hiszpańskiej z muzyką i niezwykłym tańcem flamenco bardzo mi się podobały. Pani Kasia i Gosia cudownie tańczyły.

Marzena Piecha: Lubię tańczyć i bardzo podobały mi się występy najmłodszych uczestniczek, natomiast zawodowe tancerki z zespołem muzyków zaszarowały mnie. Podobał mi się taniec pani Kasi i Gosi, które znam z ośrodka. Bardzo się cieszę, że mogłam uczestniczyć w takiej imprezie.

Sabina Dutka, Marzena Piecha + P. Edyta Zawita

Zgadnij Kto To!



Rozwiązanie tej zagadki znajdziesz na ostatniej stronie gazetki.

Klub Rowerowy "Śprycha"

Koniec roku i początek nowego to dobry czas na dokonanie podsumowań minionego sezonu rowerowego 2018. To również czas na snucie planów na sezon 2019. Zaczniemy jednak od początku. Rok 2018 przyniósł w CKR "Śprycha" kilka istotnych, a nawet rewolucyjnych zmian.

Po pierwsze klub wzbogacił się o kolejne trzy rowery!!! Dwa rowery ofiarował Pan Biłko, a jeden nasz podopieczny Marcin Markiewicz. Darczyńcom serdecznie dziękujemy!

Po drugie wraz z Panią rehabilitantką Jolą Proszyk, która przyłączyła się do współpracy z CKR "Śprycha" podzieliliśmy i przydzieliliśmy po 3 rowery na filię do Bestwiny i Wapienicy. Tak, aby jak największa liczba naszych podopiecznych i miłośników dwóch kółek mogła z naszego dobrodziejstwa korzystać. Pani Joli serdecznie dziękujemy i liczymy na dalszą owocną współpracę. W planie na nowy rok 2019 jest to, by na każdym ośrodku „Centrum” ŚDS znalazła się mała filia CKR "Śprycha" z trzema rowerami. Mam na myśli podopiecznych ze Starego Bielska, którzy również chcą z nami wyruszyć na rowerowe szlaki. I tak jak w sezonie 2018, który obfitował w liczne wycieczki rowerowe m.in. na lotnisko w Aleksandrowicach, Trzy Lipki czy wokół Bestwiny, tak w nowym roku chcemy nadal kontynuować te trasy wzbogacając je o wycieczki wyjazdowe np. do doliny Zimnika, Wielkiej Puszczy czy do Goczałkowic - Zdroju i Pszczyny. Na wycieczki zapraszamy wszystkich chętnych wrażeń, nie tylko rowerowych!!! Na zakończenie chciałbym z tego miejsca podziękować wszystkim tym, którzy od samego początku istnienia CKR „Śprycha” pomagają i współpracują z nami i życzyć, aby nowy sezon rowerowy 2019 był tak samo bezpieczny jak pozostałe.



Z rowerowym pozdrowieniem:

Doktor od Rowerów



Rys. Dawid Szweda



Witamy nowych uczestników zajęć...



Ewelina Krupa

Bardzo się cieszę, że jestem z Wami od listopada. Lubię spacerować i gotowanie, moje popisowe danie to kotlety schabowe.



Rys. Maria Żurek

... oraz nowych pracowników!



Sandra Gromadka

Mam na imię Sandra i jestem z Pszczyny. Uwielbiam zwierzęta, dobry film i gotowanie. Praca w pracowni kulinarnej to połączenie pracy i pasji.

Pracownia kulinarna Pani Gabrysi poleca:

Ziemniaczki zapiekane z boczkiem

Składnik:

- * 800g ziemniaków
- * 1 duża cebula
- * 200g boczku
- * 1 ser camembert
- * olej do smażenia
- * sól, pieprz, czerwona papryka
- * suszony czosnek



Przygotowanie:

Ziemniaki umyj dokładnie i pokrój na ćwiartki (możesz je również obrać ze skórki). Przełóż do garnka. Wsyp sól i wlej gorącą wodę. Gotuj 10 minut. Odcedź i ostudź. Na patelni rozgrzej niewielką ilość oleju. Podsmaż pokrojoną cebulę i boczek. Do ziemniaków wlej 1 łyżkę oleju. Wsyp przyprawę, boczek i cebulę. Bardzo delikatnie wymieszaj. Całość przesymp do naczynia. Na środku utóź ser. Zapiekać w nagrzanym piekarniku do temperatury 180 stopni przez 15-20 minut.



Smacznego :)

10 INTEGRACYJNE SPOTKANIA MUZYCZNE 2018

29 listopada 2018 roku w Domu Kultury Włóknarzy w Bielsku – Białej odbyły się po raz 10 INTEGRACYJNE SPOTKANIA MUZYCZNE - Piosenka polska XXI wieku. Konkurs muzyczny skierowany był do solistów i zespołów amatorskich oraz osób niepełnosprawnych. Wykonawcy zaprezentowali dwa utwory muzyczne: piosenkę polską XXI wieku i piosenkę dowolną. W konkursie wzięli udział podopieczni CENTRUM Środowiskowego Domu Samopomocy – Sabina Dutka i Łukasz Niemczyk. Profesjonalne jury w składzie: Teresa Adamus, Piotr Wolny i Marek Sztefko przyznało w różnych kategoriach m.in.: wiekowych, solistów i zespołów wokalnych miejsca i wyróżnienia. Miło mi poinformować i serdecznie pogratulować Naszym podopiecznym Sabinie i Łukaszowi wyróżnienia w kategorii soliści starsi. Wręczenie nagród i krótki koncert laureatów Konkursu odbył się 3 grudnia 2018 roku. Bardzo serdecznie dziękuję za pomoc i zaangażowanie w przygotowanie Sabinki i Łukasza do konkursu Panu Sebastianowi Adamczewskiemu i Leszkowi Pitry.

/E.Zawiła/



WARSZTATY RZEMIOSŁ DAWNYCH

Okres Świąt Bożego Narodzenia w Polsce ma bardzo długą tradycję i mocno zakorzenioną we wspólnocie rodzinnej. Zajęcia praktyczno – teoretyczne przybliżyły Naszym podopiecznym zwyczajnie związane z bożonarodzeniowym okresem, jak dawniej ludzie przygotowywali się i przeżywali ten magiczny i niezwykle rodzinny okres. Inspirując się ozdobami świątecznymi z początku XX wieku, wraz z podopiecznymi wykonaliśmy dekoracje na choinkę. Korzystając z bibuły i papieru kolorowego wykonaliśmy ogromny łańcuch. Z masy porcelanowej powstały białe, przepiękne ozdoby w formie reniferów, jeżyków, liisków tzw. „zimna porcelana” oraz „bombki” z suszonych pomarańczy i cytryn. Grupa kulinarna zajęła się pieczeniem pierniczków, które pachniały cynamonem, korzeniami i świętami. Wspólne ubieranie żywego drzewka było ukoronowaniem niezwyklej atmosfery, rozmów o świątach i tradycjach, pierwszej gwiazdce i potrawach wigilijnych. Było czasem kolędowania i oczekiwania na prezenty, przygotowań do Misterium Bożego Narodzenia i spędzenia czasu z najbliższymi.

/Edyta Zawiła/



Rys. Marta Żurek



„Centrum” Ś.D.S. dla W.O.Ś.P.



WOŚP w Bielsku-Białej 13 stycznia 2019 roku tradycyjnie zagrała na Rynku, rozpoczęło się od koncertów o godzinie 14.00, mogliśmy usłyszeć m.in.: Punktera, Factory of Blues, Rustcage, Man of The Crowd, Mikrokosmos. Równocześnie odbyły się pokazy sprzętu udzielania pierwszej pomocy m.in.: Ochotniczych Straży Pożarnych z Heczmarowic, Bystrej, Wilkowic i Kamienicy, GOPR-u, pogotowia ratunkowego i Straży Miejskiej. Pierwszy raz pojawił się namiot Bielskiego Klubu Fantastyki „BeCon”, z ofertą tradycyjnych

i fabularnych gier, możliwości wspólnej zabawy dla całej rodziny, nowości na rynku gier. W ten dzień zadbane również o głodnych i zmarzniętych tradycyjną już grochówką i gorącą herbatą. Jak co roku w Piwnicy Zamkowej w Bielsku-Białej, odbywa się licytacja przedmiotów przekazanych przez mieszkańców miasta oraz TS Podbeskidzie. „CENTRUM” ŚDS i podopieczni po raz drugi wzięli udział w akcji WOŚP. Tym razem na aukcję przygotowali kubek z miniaturowymi rysunkami. Światelko do nieba o godzinie 20.00 zabłysło w koncertowym rytmie Karoliny Perty - Lapczyk. Celem akcji charytatywnej WOŚP jest pozyskanie środków na zakup nowoczesnego sprzętu medycznego dla specjalistycznych szpitali dziecięcych. W akcji charytatywnej wzięło udział ponad 300 wolontariuszy i zebrano w Bielsku-Białej 520 000 złotych. Gratulujemy!

Organizatorem bielskiego Finału WOŚP było Stowarzyszenie Podbeskidzki Przegląd Muzyczny.

/Eduła Zawita/



Dzień Babci i Dziadka

Kochana Babciu!

Tak wiele mnie nauczyłaś,
tak wiele uśmiechu mi dałaś,
na spaceru ze mną chodziłaś, kiedy byłam jeszcze małą.
Do snu nuciłaś piosenki, byłaś zawsze blisko mnie,
więc podziękować Ci Babciu za to wszystko chcę.
Żyj długo w spokoju i uśmiechaj się,
bo uśmiech jest najważniejszy i to, że Kocham Cię!

Dziadku miły, dobrotliwy,
bądź wesoły i szczęśliwy,
niech Ci wszystko dobrze służy,
żyj spokojnie i bez burzy.
Zdrowia, szczęścia, pomysłności,
aby wszystkie miłe chwile krążyły jak motyle.

Przygotowała: Agata Dunat

Rys. Marta Żurek

Kącik filmowy

Wracamy do Was w Nowym Roku i na wstępie składamy Najlepsze Życzenie Noworoczne. Zespół redakcyjny chciałby zaproponować niezwykłą bajkę o drewnianej kukietce - pajacyku, który marzył aby stać się prawdziwym chłopcem. Carlo Collodi napisał powieść fantastyczną dla dzieci w 1881 roku. Pinokio stał się wdzięcznym obiektem dla filmowców, ponieważ powstało wiele wersji fabularnych i animowanych opisujących jego historię. Pierwsze wersje animowane i krótkometrażowe powstały w 1911 i 1915 roku i były to filmy nieme. Pełnometrażowy film animowany „Pinokio” zrealizowano w 1940 roku przez Walta Disney’a Productions z niezwykłym pięknem, przepychem i bogactwem. Kolejną wersją, którą chcemy zaproponować to „Pinokio” Roberto Benigni z 2002 roku. Ten film to doskonała gra aktorska, wiele humoru i śmiechu, piosenek w przepięknej scenografii i bajecznych kostiumów. Znaleźliśmy również bardzo nowatorską i futurystyczną wersję opowieści Carla Collodi’ego z 2004 roku w reżyserii Daniela Robichauda „Pinokio, przygoda w przyszłości”. Geppetto jest konstruktorem robotów, a sam Pinokio jest robotem, który marzy aby stać się prawdziwym chłopcem...



Janusz Kozik: W trakcie zajęć w pracowni komputerowej oglądałem wszystkie wersje Pinokia, znam tę opowieść. Najbardziej przypadła mi do gustu ta nowoczesna z Pinokio – robotem, była zabawna, świetne teksty i wersja.

Ilona Grygierczyk: Bardzo fajny film, fajna scenografia i kostiumy, podkład muzyczny, Pinokio w roli Roberto Benigni’ego bardzo śmieszny.

Artur Rakotny: Fabularny „Pinokio” Roberto Benigni’ego z 2002 roku. Film bardzo ładny od strony audiowizualnej, scenografia, rekwizyty, kostiumy i muzyka. Niezwykle śmieszny, pełen humoru, kilka scen bardzo mi przypadło do gustu np. belka goniąca ludzi, peruka Geppetta czy powiększający się nos Pinokia gdy kłamał. Serdecznie polecam ten film wszystkim bez względu na wiek, każdy coś znajdzie dla siebie.

Michał Hybel: Film z 2002 roku w reżyserii Roberto Benigni’ego. Dużo tam magii i czarów. Postać lalkarza Geppetto najbardziej mi się podobała. Doceniam scenografię, kostiumy, bogactwo kolorów i mnóstwo zabawnych scen, polecam ten film wszystkim, którzy chcą się dobrze bawić.

Sabina Dutka: Przepiękny, kolorowy i zaczarowany film scenografią, strojami i muzyką. Moje ulubione sceny z wersji fabularnej, z 2002 roku to biegnące belki i Pinokio goniący lisę.

Jarosław Kubica: Moja ulubiona wersja bajki o drewnianym chłopcu jest animowana i stworzona przez Walt’a Disney’a i w tym roku kończy 78 lat, zaczarowana i bardzo kolorowa, i śmieszna. Przygody drewnianego chłopca, który marzy aby stać się człowiekiem dostarczają wiele radości, uwielbiam scenę z rosnącym nosem Pinokia. Polecam najbardziej ze wszystkich wersji tę animowaną.

Michał Daniszewski: Niezwykła historia o drewnianym pajacyku, dla mnie najlepsza wersja z 2002 roku i świetną rolę lekkomyślnego i pełnego humoru Roberto Benigni’ego.

Igor Starzyński: Wszystkie wersje podobały mi się o pajacyku Pinokio.

Rafał Błahut: Moja ulubiona wersja filmowa Pinokia to z aktorem Roberto Benigni, bawiłem się bardzo dobrze, dużo śmiesznych scen i fajne teksty, dobra muzyka.

/Janusz Kozik, Ilona Grygierczyk, Artur Rakotny, Michał Hybel, Sabina Dutka, Jarosław Kubica, Michał Daniszewski, Igor Starzyński, Rafał Błahut, Dominika Herok, Łukasz Niemczyk + P. Edyta Zawita/

Muzycznie z Kasią

THRILLER LIVE!!!

Poniedziałek 15 października br. był najlepszym poniedziałkiem. Spędziłam wspaniałą wieczór w rytmie największych hitów Michaela Jacksona uczestnicząc w spektaklu THRILLER LIVE! Michaela zna niemalże każdy na całym świecie. Jest jednym z tych gwiazdorów, których chyba nikomu nie trzeba przedstawiać. To prawdziwy gigant, ikona pop kultury i prawdopodobnie najstłynniejszy muzyk w historii – istny Król Popu. Ta wyjątkowa postać zostawiła po sobie olbrzymie dokonania, wyjątkową muzykę i niesamowite wychodzące poza standard czasów teledyski. Gdyby żył w tym roku obchodziłby swoje 60-te urodziny.



THRILLER LIVE! to fenomenalne widowisko muzyczne stworzone w hołdzie dla Króla Popu i artysty wszechczasów. Nazwa spektaklu jest oczywiście nieprzypadkowa bo nawiązuje do najstłynniejszej płyty w dorobku Jacksona. Musical prezentuje najlepsze utwory Michaela i wciąż zapewnia rozrywkę jego fanom na całym świecie. Zespół odwiedził już 33 kraje na całym świecie, między innymi takie jak: Japonia, Brazylia, Singapur, Włochy, Niemcy. W październiku to muzyczne Show można było obejrzeć w Polsce. Na trasie koncertowej znalazło się 7 polskich miast, jednym z nich było nasze ukożane Bielsko-Biała. Pomysł na powstanie musicalu Thriller Live! narodził się w 1991 roku. Impreza rosła w siłę, aż w roku 2001 sam Michael Jackson osobiście uświetnił 10 rocznicę premiery. Także jego rodzina wielokrotnie uczestniczyła w pokazach. Michael był zachwycony i opisał produkcję jako piękną i niewiarygodną. Thriller Live! był wielokrotnie wystawiany na nowojorskim Broadway'u i od lat jest stałym punktem na mapie londyńskiego West End'u. Zjawiskowe show z muzyką na żywo i doskonałym wykonaniem największych hitów artysty. W niektórych momentach było słychać 100% Jacksona. Poczulał się, jakby był na jego koncercie na żywo. Widowiskowy pokaz energii, doskonałej choreografii, owoc ciężkiej pracy utalentowanych tancerzy, śpiewaków, muzyków i producentów. Wśród wykonawców najbardziej przykuł moją uwagę Britt Quentin, który prowadził show i występował w wielu utworach, amerykański wokalista, muzyk i reżyser. Ponad 2 tysiące razy wcielił się w rolę Michaela Jacksona. Warto było zobaczyć ten musical. Bawiłam się wyśmienicie i będę pamiętać ten występ do końca życia.

/Katarzyna Zathey/

(W materiale wykorzystano informacje z Internetu).

Humor w kropeczki :)

Nauczyciel pyta Jasia:

- jakie kwiaty najbardziej lubisz?
- róże
- proszę, napisz to na tablicy
- chyba jednak wolę maki - mówi Jasio :)

Dwie blondynki wygrały nagrodę.

Nie wiedzą, co z nią zrobić, aż w końcu Zuza mówi:

- wiem, polecimy na słońce
- co ty, spalimy się
- przecież polecimy w noc! :)

Michałek pyta dziadka:

- dziadku, jak poznałeś babcię, skoro dawniej nie było internetu, czatu, ani gadu-gadu?
- jak nie było? Babcia mieszkała w internacie, my z kumplami czatowaliśmy pod drzwiami, a jak tylko wyszła z koleżankami, to od razu poszliśmy na gadu-gadu :)



Rys. Marta Żurek

Przygotował: S. Ślosarczyk



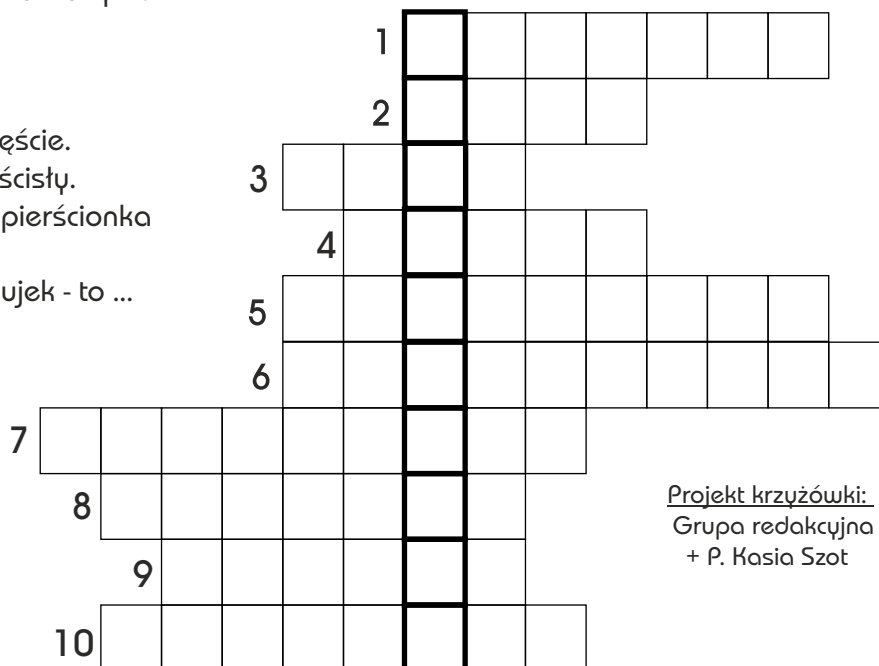
Pokoloruj :)

Krzyżówka z hasłem numer 138

1. Imię świętego - patrona zakochanych.
2. Rzymski bóg miłości.
3. Koleżanka Bolka i Lolka.
4. Mieć na dłoni.
5. Czterolistna - przynosi szczęście.
6. Królowa nauk - przedmiot ścisły.
7. Podarowanie dziewczynie pierścionka przed ślubem.
8. Mama, tata, brat, ciocia, wujek - to ...
9. Pójście z chłopakiem na ...
10. Kolor miłości.



Rys. Marta Żurek



Projekt krzyżówki:
Grupa redakcyjna
+ P. Kasia Szot

Hasła z krzyżówki numer 137

Hasło główne:

Piernikowe serce.

1. Szopka 2. Mikołaj 3. Kalendarz 4. Barszcz
5. Sanki 6. Sianko 7. Karp 8. Choinka
9. Gwiazda 10. Śnieg 11. Pasterka 12. Renifer
13. Piernik 14. Kacper 15. Oplatek

Prawidłowo rozwiązali:

**P. Pietryszyn, A. Dunat, Sz. Kóska, M. Siwek,
A. Jasińska, M. Jędrzejczyk,
M. Świerk**



Rys. Dawid Masny

Zgadnij Kto To !

Rozwiązanie zagadki

Od lewej: Mateusz Warchot,
Andrzej Waleczek, Michał Daniszewski.



Podziękowania

Materiały do pracowni przekazali:

P. Dunat

P. Bitko

P. Iskrzycki

P. Donocik

P. Czyż

P. Zathey

P. Kubaczka

P. Ślosarczyk

P. Krupa

P. Tyszecki

P. Kozik

P. Szwed

P. Matuszny

P. Błahut



Rys. A. Jasińska

Serdecznie dziękujemy !

Ogłoszenia

Pracownia witrażu prosi o talerze, kubki, szklanki, stare ściereczki.

Pracownia świecy prosi o stare, niepotrzebne świece.

Pracownia plastyczno-rękodzielnicza prosi o guziki, włóczki, bibeloty, serwetki papierowe, koraliki, ścinki materiałów, nici, gazety.

Pracownia komputerowa II (ul. Jagienki) prosi o stare płyty winylowe oraz niepotrzebne, sprawne słuchawki.

Pracownia batiku prosi o gazety czarno - białe.