

„Dwie rzeczy dają duszy największą siłę:
wierność prawdzie i wiara w siebie”.

Seneka Starszy

Grupa teatralna „Jestem”

W dniu 31. 01. 2020 roku wyjechaliśmy do Żywca, gdzie w Miejskim Centrum Kultury odbył się Przegląd Widowisk Jasełkowych Zakładów Opiekuńczo - Lecznicych i Warsztatów Terapii Zajęciowej. Najpierw wystąpili uczniowie z Zespołu Szkół Specjalnych w Żywcu oraz zespół teatralny „Włóczykije”. W następnej kolejności grupa teatralna „Jestem” przedstawiła sztukę pt. „Leć kolędo”. Po południu pojechaliśmy do Międzyrzecza Górnego. Pierwsze był śpiew kolęd wykonany przez uczniów tamtejszej szkoły podstawowej. Później również wystąpiliśmy ze sztuką teatralną pt. „Leć kolędo”. Występy wszystkim bardzo się podobały.

Stawomir Ślosarczyk



Sabina Dutka: Występ na Żywieckich Godach i Koncercie Noworocznym w Międzyrzeczu Górnym był niezapomnianym doznaniem. Poznaliśmy koleżanki i kolegów z innych ośrodków. Spotkaliśmy się z ciepłym i serdecznym przyjęciem, skosztowaliśmy potraw regionalnych i bardzo kibicowaliśmy innemu zespołowi, zwłaszcza zwycięzcom „Włóczykije”.

Agata Grygierczyk: 31 stycznia 2020 roku w Miejskim Centrum Kultury w Żywcu odbył się po raz 12 Przegląd Widowisk Jasełkowych Placówek Opiekuńczo - Lecznicych i Warsztatów Terapii Zajęciowej. Odbyły się przesłuchania konkursowe Jasełek w wykonaniu grup teatralnych osób niepełnosprawnych. Grupa teatralna „Jestem” wystawiła przedstawienie pt: „Leć kolędo” w reżyserii Pani Marceliny Dziedzic. Dostaliśmy wyróżnienie. Z kolei popołudniu również 31 stycznia w Międzyrzeczu Górnym odbył się Koncert Noworoczny „Muzyczne Prezentacje uczniów Pani Barbary Frydel - Ociepki”, na którym gościnnie wystąpiła grupa teatralna „Jestem” z przedstawieniem „Leć kolędo”, a dzieci Pani Barbary grały na organach kolędy. Na imprezie był również poczęstunek i bardzo mi się podobało.

Jarostaw Kubica: Bardzo się cieszę, że brałem udział w Żywieckich Godach, bardzo radosna i miła atmosfera towarzyszyła spotkaniom, dobre jedzenie i został wyróżniony nasz występ.

"WIATR W ŻAGLE" - 28. Finał WOŚP



WOŚP zagrała po raz 28 dnia 12 stycznia 2020 roku w Bielsku - Białej. Tradycyjnie o godzinie 14.00 na Rynku mogliśmy usłyszeć takie formacje muzyczne, jak m.in.: White Deer, Psyklon, Koszau, N.O.T., Walimy w kocioł, Hollywoodzka Szkoła Śpiewu Kasi Zaręby, Hertz Klekot, Pociąg Rock^n^Roll. Fundacja Ochrony Zabytków Techniki Militarnej, która jest organizatorem Operacji Południe, zajęła się organizacją dynamicznych pokazów ratownictwa w wykonaniu strażaków OSP z Hecznarowic i Bystrej, prezentowano sprzęt ratowników GOPR oraz zaproszono

wszystkich na pyszną grochówkę. Połączenie sił Bractwa Śródziemia Akademii Fantastyki i Japońskich Sztuk Walki Jedi – Takeda zatrzęsło światem fantastyki. Piotr Skucha, Michał Sandecki i Karol Maleszka zajęli się konferansjerką i dostarczaniem nam informacji na bieżąco o stanie konta WOŚP. Licytacja w tym roku odbyła się pierwszy raz w nowym miejscu - w „Chmielowych Podcieniach”. „Centrum” ŚDS i podopieczni wzięli po raz trzeci udział w aukcji, przekazując prace wykonane przez osoby z niepełnosprawnością intelektualną. O godzinie 20.00 zabłyśnięto światłem do nieba. Bielsko - Biała została jedną z nielicznych wybranych miejscowości w Polsce, gdzie można było wziąć udział w licytacji Złotego Serduszka WOŚP w ramach 28. Finału. Celem akcji charytatywnej WOŚP jest pozyskanie środków na zakup nowoczesnego sprzętu medycznego dla dziecięcej medycyny zabiegowej. Organizatorem sztabu WOŚP w Bielsku-Białej było Stowarzyszenie Podbeskidzki Przegląd Muzyczny. Udział wzięło 500 wolontariuszy oraz zebrano rekordową kwotę 735 000 zł. Gratulujemy!

Edyta Zawila



Z okazji Dnia Babci i Dziadka



Pędzą wnuki ulicami
z ogromnymi
laurkami.
Te laurki pełne
kwiatków
są dla wszystkich
babć i dziadków.
A dziadkowie
wraz z babciami
już czekają
przed domami.
Przez lornetki
patrzą w dal
wystrojeni jak na bal.



Kocham mocno
Babcię, Dziadka
To nie żarty
moi mili
Dzisiaj im
życzenia
składam
By sto latków
jeszcze żyli.

Rys: M. Żurek

Przygotował: S.Ślosarczyk



SAMOCHODY W PIGUŁCE



Mercedes klasy S model W140

Witam ponownie w kąciuku SAMOCHODY W PIGUŁCE. Przyszła pora opisać kolejny z moich ulubionych samochodów czyli Mercedesa klasy S model W140. Zapraszam do lektury.

Mercedes klasy S – samochód osobowy klasy luksusowej produkowany jest pod niemiecką marką Mercedes Benz od 1972r. Od roku 2020 jest produkowana siódma generacja modelu. Mercedes S W140 po raz pierwszy został zaprezentowany w 1991 roku. Prace projektowe i konstrukcyjne kosztowały ok. 1 miliard dolarów. Produkcje limuzyny zakończono w 1998r. Do dzisiaj jest to jedno z aut o najlepiej

wyciszonym wnętrzu i o bardzo wysokim komforcie jazdy. W tym modelu zastosowano wiele ciekawostek technicznych i unikatowych rozwiązań. Przykładem mogą być podwójne boczne szyby, samoczynne domykanie klapy bagażnika i drzwi, utwardzenie zawieszenia i zmiany charakterystyki wspomagania kierownicy po przekroczeniu 160 km/h. Z uwagi na dostosowanie do bardziej restrykcyjnych przepisów emisji spalin w końcu 1992 roku w modelach z silnikami 400 SE/SEL, 500 SE/SEL i 600 SE/SEL zmodyfikowano katalizatory, co zaowocowało zmniejszoną mocą i minimalnie gorszymi osiągnięciami. Zmniejszyło się za to zużycie paliwa w modelach V 8 i V12 w stosunku do starszych silników (286 KM), (326 KM) i (408 KM). W 1998 roku model W140 nie spełniał już wymagań rynku swoimi dużymi rozmiarami i sporym zużyciem paliwa. Mercedes W140 do dzisiaj odznacza się bardzo przestronnym wnętrzem, doskonałą jakością wykonania, bogatym wyposażeniem, wspaniałym komfortem jazdy i dobrymi osiągnięciami. W140 wprowadziło kilka innowacji w kwestii bezpieczeństwa, które od tej pory stały się powszechne w wielu obecnych pojazdach, m.in: układ ESP, boczne poduszki powietrzne, podwójne wyciszające dźwięk szyby, domykane drzwi oraz klapy bagażnika, czy też podgrzewane wycieraczki.



Rys. PowerPoint: Sz. Kóska

Dawid Szweda :)

/W artykule wykorzystano materiały z Internetu/

Zgadnij Kto To!



Rozwiązanie tej zagadki znajdziesz na ostatniej stronie gazetki.

Ferie w "Centrum" 2020



Zamek Sułkowskich w Bielsku-Białej

Mateusz Gańczarczyk: W czasie ferii najbardziej podobało mi się w „Retrosferze”. Niezwykłe miejsce, w którym oglądałem stare maszyny do pisania, radioodbiorniki, telefony, pan opowiadał historie tych zapomnianych i wciąż działających sprzętów, niektóre miały po sto lat. Impreza Walentynkowa z moją dziewczyną Sabinką była najlepsza na świecie.

Janusz Kozik: Wycieczki w czasie ferii były świetne i dobrze się bawiłem. Najbardziej ucieszyłem się z wizyty w Studiu Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Poznaliśmy proces twórczy powstawania animacji, jak to kiedyś robiono, dawne techniki. Na koniec wyświetlono bajki o Bolku i Lolku, Reksiu i kotku – drapku.



"Eko Ludki"



Agata Grygierczyk: Dnia 10 lutego w "Centrum" w Bestwinie odbyły się Warsztaty "Czekolady", które prowadziły dwie sympatyczne Panie, które pokazywały jak się robi i z czego czekoladę. Pierwsze dostaliśmy czekoladę do tarcia i potem zrobiliśmy czekoladę do strzykawki i z tej strzykawki wyciskaliśmy do foremek. Potem dodawaliśmy na przykład: orzechy, rodzynki, galaretkę kandyzowaną, ryż dmuchany, kokos i płatki. Bardzo podobały mi się te warsztaty.

Warsztaty czekoladowe w Bestwinie

Agata Grygierczyk: Dnia 13 lutego pojechaliśmy z "Centrum" z Bestwiny na wycieczkę do Palmiarni w Gliwicach z Panią Martą i Panią Basią. W Palmiarni oglądaliśmy różne rośliny, zwierzęta i ryby oraz różne odmiany roślin. Na przykład był tam bananowiec, który miał owoce, figowiec też był, pieprz, granatowiec, kauczukowiec, papaja, drzewko bonsai, australijskie paprocie, papirus, kawa arabika i różne odmiany kaktusów. Było super:)



Palmiarnia w Gliwicach



Galeria Bielska - BWA

Barbara Kotkowska: Moje pierwsze ferie w ośrodku. Pierwszy dzień było kino i film „Doktor Dolittle”, bardzo dobrze się bawiłam na filmie, świetnie zagrały zwierzęta, spotkałam kolegów i koleżanki z innych ośrodków. Byłam na wycieczce w Istebnej, odwiedziliśmy Izbę Pamięci Jerzego Kukuczki, poznaliśmy historię sławnego himalaisty, oglądaliśmy zdjęcia i bardzo bogatą dokumentację, którą rodzina skompletowała.

Igor Starzyński: W czasie ferii zimowych spędzaliśmy czas bardzo miło, było kino, były wycieczki i zabawa walentynkowa, na której świetnie się bawiłem i dużo tańczyłem.



Rys. PowerPoint: M. Jędrzejczyk

Rys. PowerPoint: K. Mrozek



Dom Tkacza w Bielsku - Białej.

Basia Kotkowska: Było naprawdę super. Oglądaliśmy stroje ludowe i jak dawniej żyli ludzie. Było super.

Jarek Kubica: były duże lalki, filmy na monitorze.

Sabina Dutka: Najbardziej podobały mi się stroje ludowe na piętrze, zrobiliśmy sobie pamiątkowe zdjęcie.

Władek Tytyk: Wrażenie na mnie ogromne zrobiły maszyny tkackie i zdobione sprzęty codziennego użytku.

Rafał Pacuł: Było ciekawie. Dostaliśmy zakładki do książek.

Joanna Kajzer: Pierwszy raz byłam w Studiu Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej. Pan operator zabrał nas do świata animacji, tworzenia obrazu i dźwięku, pokazał proste techniki, które stosuje się np. mąka ziemniaczana zastępuje mroźny śnieg i to skrzypienie. Miałam okazję zobaczyć dwie bajki, których nie znałam: „Kuba i Śruba” oraz „Kocidrapek”.

Tomasz Kozik: W tym roku ferie spędziłem w bibliotece, zaproponowałem temat związany z rycerstwem. Pani Bożenka przygotowała mnóstwo ciekawych materiałów, oglądaliśmy fragmenty filmów z bitew, czytaliśmy średniowieczne dzieła m.in.: „Pieśń o Rolandzie”, „Tristan i Izolda”, opowiadaliśmy o zwyczajach rycerskich, pasowaniu, turniejach. Na ostatnie spotkanie przebraliśmy się za żołnierzy rzymskich.

Artur Rakotny: Ferie w ośrodku bardzo miło wspominać. Byliśmy w kinie, zwiedzaliśmy Dom Tkacza oraz Zamek Sułkowskich. Bardzo fajna była zabawa walentynkowa, w trakcie której było dużo dobrej zabawy, konkursów, tańców.

Modowe porady Agaty

Modne kolory wiosna-lato 2020

Sezon wiosna - lato 2020 to jasne i żywe kolory, które aż tętnią życiem. Po obejrzeniu całej gamy wspaniałej kolekcji pochodzącej z Nowego Jorku, Londynu i Mediolanu można zaproponować następujące kolory.

Złoto:

Przełomowym metalicznym trendem kolorystycznym na wiosnę - lato 2020 jest złoto, efektowny kolor, który zawsze przyciąga uwagę.

Ognista czerwień:

Prawdziwa czerwień jest istotną częścią każdego tygodnia mody, więc oczywiście w tym roku na wybiegach mieliśmy wspaniałe kreacje tym razem w wersji ognistej czerwieni. Ten zrównoważony, ale żywy i dynamiczny odcień jest jednym z trendów kolorystycznych na wiosnę 2020 roku, którego nie powinno zabraknąć w waszych szafach.

Flame orange i skórka pomarańczy:

Ten bogaty pomarańczowy odcień jest nasączony i jasny. Ma wiele czerwonych tonów, co sprawiło, że Pantone porównał go do kolorów, które widzimy podczas zachodu słońca.

Szafran i popiół:

Szafran to apetyczny kolor, który wyjątkowo pochlebia ciemniejszym odcieniom skóry. Jest ciepły i pełen życia, ale nigdy głośny – idealny odcień na lato.

Cynamon i rose brown, a może burak ćwikłowy:

Cynamon to brązowy odcień, który zawiera sporo czerwieni, co czyni go zbyt jaskrawym, aby działać jak neutralny. Najlepiej łączy się z odcieniami takimi jak koral i róż. Rose Brown to stonowany odcień burgunda. Jest to ciepły, ugruntowany kolor, który był szczególnie popularny w stonowanych strojach formalnych. Burak ćwikłowy – skandaliczna fuksja jest jednym z najbardziej zapadających w pamięć trendów kolorystycznych w lecie 2020 roku, dzięki jej intensywnej intensywności.

Uroczą lawendą, dużo słońca, neonowy zielono-żółty odcień i biskajska zieleń:

To wspaniały, delikatny kolor, który wydaje się bardziej wyrafinowany niż niektóre róże i rumieńce, które widzieliśmy. Delikatne i miękkie światło słoneczne jest jednym z niewielu bardziej stonowanych trendów kolorystycznych na wiosnę/lato 2020. Ten piękny kremowo żółty odcień jest doskonałym wyborem na gorące pory roku, ponieważ pasuje do ciepłej palety kolorów, ale ma również działanie kojące. Krzyżący zielono-żółty neonowy odcień był kolejnym z najbardziej popularnych trendów kolorystycznych na wiosnę 2020 roku. To nie jest kolor, który będzie pasował do wszystkich odcieni skóry, to na pewno, ale jeśli nie boisz się wyzwania stylizacji, zdecydowanie spróbuj. Biskajska zieleń – ten intensywnie zielony kolor aqua jest bardzo żywy i wesoły, ale nie jest tak szalony, jak trendy w ciepłym lecie 2020.

Powodzenia! Agata :)

/W artykule wykorzystano materiały z Internetu/



Kącik filmowy



W ramach filmoterapii podopieczni zaproponowali film o gwiazdzie muzyki disco polo – Zenonie Martyniuku pt: „ZENEK” w reżyserii Jana Hryniaka. Bawili się świetnie i takie były ich wrażenia z filmu:

Sabina Dutka: Świetny film, poznałam wiele faktów z życia Zenona Martyniuka, ciekawy był wątek związany ze środowiskiem Romskim, pewną Cyganką Sylwią, koncerty, śpiewanie coverów oraz specjalny występ piosenkarza z lat 80 – tych XX – Limahla, pamiętam taką gazetę „Bravo”.

Magdalena Matelak: Bardzo się cieszę, że byłam na filmie „Zenek” dowiedziałam się, że był nazywany „Białym Cyganiem” z powodu przebywania wśród Cyganów, potrafi śpiewać po romsku, rosyjsku, białorusku i angielsku. Moje ulubione piosenki to: „Przez te oczy zielone”, „Papierowy księżyc”, „Przekorny los”.

Marek Goliasz: Film świetny, bardzo dobrze odtworzone lata 80/90 – te XX wieku, targowiska, kasety magnetofonowe, stare samochody m.in.: polonez, BMW. Uwielbiam utwory zespołu Akcent zwłaszcza przebój „Oczy zielone”.

Tomek Kozik: Ucieszyłem się, że idziemy na film „Zenek”, to mój ulubiony wykonawca muzyki disco polo, ulubiony utwór to oczywiście „Oczy zielone”. Byłem na koncercie w Jasienicy i czekam na następny koncert, jak tylko będzie w okolicy, to wybiorę się.

Mateusz Gańczarczyk: Film oglądałem z moją dziewczyną Sabinką i bardzo się cieszę, bo lubię muzykę disco polo. Fajnie było oglądać film o znanym muzyku i potem porozmawiać o wrażeniach z kolegami i koleżankami.

Janusz Kozik: Bardzo chciałem iść na ten film, bardzo lubię muzykę zespołu Akcent.

Andrzej Loranc: Do kina bardzo lubię chodzić, a filmy o muzyce szczególnie, zespół Akcent znam, byłem na ich koncercie w Jasienicy. Historia o gwiazdorze disco polo, o miłości, o życiu, porwaniu i dużej ilości koncertów.

Michał Daniszewski: Fajny, fajny!

Edyta Holeksa: Ładny film. Bardzo podobała mi się rola młodego Zenka, odtwórcą był Jakub Zając, świetna fryzura na tzw. „czeskiego piłkarza”, dresy kreszowe, muzyka lat 80 – tych, koncerty.

Łukasz Niemczyk: Mój ulubiony utwór: „Oczy zielone”

Andrzej Waleczek: Na film poszedłem z ośrodka w Starym Bielsku, lubię śpiewać i tańczyć, i bardzo podobał mi się film o Zenku, który jest gwiazdą disco polo.

Artur Rakotny: Na film wybrałem się dwa razy, pierwszy raz z mamą i drugi raz z kolegami i koleżankami z ośrodka. Wrażenia bardzo pozytywne, dowiedziałem się, że zespół Akcent powstał w Bielsku Podlaskim w latach 1989 - 90, a ciekawostką jest pomysł na nazwę zespołu. Nazwa zespołu wywodzi się od sylab nazw pierwszych zespołów Zenona Martyniuka i Mariusza Anikieja – Akordu oraz Centrum. Zenon był mocno związany ze środowiskiem Cyganów, mówił w ich języku i był nazywany przez miejscowych „Białym Cyganiem”, a historia z Cyganką Sylwią była wymyślona dla potrzeb scenariusza. Bardzo lubię różne gatunki muzyki, disco polo i Akcent. Największy przebój „Przez twe oczy zielone” i „Królowa nocy”. Świetna rola młodego odtwórcy Zenka – Jakuba Zająca.

Serdecznie polecamy :)





Karnawał w "Centrum" 2020

Agata Grygierczyk: W dniu 20 lutego odbyła się Zabawa Karnawałowa w "Centrum". W Bestwinie w Filii II ŚDS. Były tańce, hulańce, niektórzy mieli fajne maski, był słodki poczęstunek, bo 20 lutego wypadał Tłusty Czwartek. Była świetna zabawa, oprawa muzyczna, był konkurs zagadkowy, zabawa w pociąg. Bardzo mi się podobało.

Jacek Kloc: Dobrze się bawiłem, dużo tańczyłem, brałem udział w konkursie z „krzesłami”, miałem fajną maskę.

Ania Uchyla: Fajna zabawa, przebrania i stroje koleżanek i kolegów, muzyka disco polo i konkursy, z Januszem braliśmy udział w konkursie tańca z „krzesłami”.

Joanna Kajzer: Lubię zabawę w „Centrum”, bardzo fajna muzyka, przebrania kolegów i koleżanek, w tym roku debutowałam jako króliczek. Była pyszna pizza i pączki. Bawiłam się z Edytką i Magdą.

Agata Biłko: Super impreza, super tańce, super konkursy. Zostałam z Andrzejem wybrana Królem i Królową balu, mieliśmy najładniejsze stroje – ja byłam biedronką, a on kłownem.

Jakub Pałka: Zabawa, stroje, muzyka, tańce dobre.

Marek Goliasz: Imprezę ochraniałem, tym razem byłem strażakiem i pilnowałem, aby się nic nie zapaliło. Dużo tańczyłem z koleżankami i kolegami, brałem udział w konkursach, mój kolega DJ Tomek świetną muzykę nam odtwarzał.

Karina Czempiel: Dzisiejsza impreza była świetna, bawiłam się i dużo tańczyłam z Bartoszem i kolegą Andrzejem, który miał świetny strój kłowna. Zjadłam pizzę i pączki, bo był Tłusty Czwartek.

Adriana Muzyka: Moja pierwsza karnawałowa impreza w „Centrum”, bawiłam się z moim chłopakiem DJ Tomkiem, który układał dla nas muzykę, dużo było disco polo. Tańczyłam prawie ze wszystkimi, z Tomkiem wzięliśmy udział w konkursie z „krzesłami” i znaleźliśmy się w zwycięskiej grupie. Koledzy i koleżanki przebrani byli, najlepiej wyglądał Andrzej w roli kłowna, pajaca. Bardzo się cieszę, że jestem z Wami w „Centrum”.

Andrzej Waleczek: Na zabawie karnawałowej miałem najlepszy strój, byłem kłownem, pajacem, zdobyłem z Agatką, która była przebrana za biedronkę tytuł „Króla i Królowej Balu”.

Dużo tańczyłem i świetnie się bawiłem, jadłem pizzę, brałem udział w konkursie tanecznym z „krzesłami”.



Agnieszka Jasinska: Zabawa Karnawałowa odbyła się w Bestwinie. Potańczyłam z Kamilem, Dawidem, Michałem oraz Pawłem. Dostaliśmy pączki, faworki, bo był Tłusty Czwartek. Odbył się też pociąg z wózkami, konkursy. Na twarzy mieliśmy maski, a w ręce balony. Na zakończenie była pizza i napoje. Było bardzo fajnie

Janusz Kozik: Fajne wrażenia, dobra zabawa, wytańczyłem się z Ilonką.

Ilona Grygierczyk: Przebrałam się za legionistę rzymskiego, dobrze się bawiłam, pyszna pizza, brałam udział w konkursie tanecznym z Markiem, tańczyliśmy na „macie”.

Andrzej Loranc: Bardzo lubię imprezy taneczne w „Centrum”. Na zabawę karnawałową przebrałem się za czarownika – diabła i dużo tańczyłem z koleżankami, zwłaszcza z Agatką – biedronką. Dobra muzyka, jedzenie i tańce.

Bartosz Wierzbowski: Fajna impreza, tańczyłem i bawiłem się z Karinką.

Sławomir Ślosarczyk: W dniu 20.02.2020 roku w „Centrum” Środowiskowym Domu Samopomocy w Bestwinie odbyła się zabawa karnawałowa. Na początku najpierw wszyscy tańczyliśmy. W czasie balu były również konkursy. Po południu spożywaliśmy pączki i pizzę. Zabawa wszystkim bardzo się podobała.

Paweł Żurek: Fajnie się tańcowano, fajnie tańczyło w maskach z Gosią. Potem odpoczywaliśmy i jedliśmy pączki, były bardzo dobre i pizza bardzo smaczna i to wszystko super :)

Wiesław Iskrzycki: Pączki były pyszne, napoje, pizza, konkursy. Przebrałem się za słonia. Tańczyłem z koleżankami.

Kamil Mrozek: Na zabawie miałem maskę, zrobiłem ją sam. Tańczyłem z Agnieszką, Tereską. Była super muzyka. Bawiłem się w pociąg.



Rys: M. Żurek



Muzycznie z Bestem

W dniu 28 lutego 2020 roku podopieczni "Centrum" ŚDS uczestniczyli w koncercie „Muzyka poważna z misiem” w Klubie BEST. Prowadzący zajęcia edukacyjne profesor Franciszek Borysowicz, muzyk i wykładowca z wyższej uczelni muzycznej wraz z pianistą Jakubem Czekierdą, przybliżyli nam instrumenty takie jak fortepian oraz trąbka. Usłyszeliśmy fragmenty utworów Chopina oraz z baletu Czajkowskiego „Dziadek do orzechów”.

Sabina Dutka: Pierwszy raz byłam na koncercie w Klubie BEST i bardzo mi się podobało. Lubię muzykę poważną, poznałam budowę i brzmienie fortepianu, który jest następcą klawesynu. Słuchaliśmy utworów Chopina, pan profesor przybliżył nam życie kompozytora oraz różnicę między pianistą a kompozytorem, dowiedziałam się, że są dwa rodzaje trąbek typu B i piccolo. Byłam aktywna na zajęciach.

Lucyna Suchy: Lubię zajęcia muzyczne w Klubie BEST, bardzo się cieszę, że byłam na koncercie, podobała mi się najbardziej część, gdy śpiewano.

Anna Łaciak: Na koncercie było dużo osób, słuchaliśmy muzyki fortepianowej oraz hejnałów granych na trąbce, poznaliśmy ciekawe pojęcia, budowę instrumentów m.in.: oglądałam ustnik w trąbce.

Przemek Hula: Na koncercie podobały mi się grane hejnały na różnych trąbkach oraz pokazanie, jak ten instrument jest zbudowany.



Sabina Dutka, Lucyna Suchy, Anna Łaciak. Przemek Hula + P. Edyta Zawita

Zgaduj, zgadula...



Rys. PowerPoint: P. Pietryszyn

Mówią - że w nim jak w garncu, nieustanna zmiana. Słońce grzeje w południe, mrozek szczypie z rana, a do tego przelatują jeszcze deszcze.



Powrócił do nas z dalekiej strony, ma długie nogi i dziób czerwony. Dzieci się śmiały, gdy go witały, żabki płakały przez dzionek cały.



Jak się nazywa ta pora roku,
Gdy się zielenić zaczyna wokół?
Skowronek nad polem śpiewa,
Kwiaty forsycji kwitną na drzewach.

Gdy się schowa za chmurę,
Świat się staje ponury.
A weselej na świecie,
Kiedy śmieje się z góry.

Rys. PowerPoint: A. Świągder



Zaczytane Centrum z Sabinką Rycerstwo i lekcja biblioteczna

Tematem kolejnych zajęć bibliotecznych była historia rycerstwa w Polsce i na świecie. Pani Bożenka zgromadziła bogatą kolekcję materiałów dydaktycznych m.in.: albumy, literaturę średniowieczną, książki. Podopieczni „Centrum” przynieśli figurki rycerzy, żołnierzy oraz zbroje i nakrycie głowy rzymskiego legionisty. Historię rycerstwa rozpoczęliśmy od motywu w literaturze, przeczytaliśmy fragmenty z „Pieśń o Rolandzie”, „O królu Arturze i rycerzach okrągłego stołu” i niezwykły etos rycerski w „Pieśni o Nibelungach”. Poznaliśmy wiedzę historyczną od okresu średniowiecznego do czasów współczesnych, kodeks rycerski będący zbiorem zasad etycznych, moralnych i zawodowych, którymi kierowali się rycerze. Oglądaliśmy wieloelementowe zbroje rycerskie oraz stroje dam. Patronem rycerzy był święty Jerzy. Zajęcia edukacyjne z multimedialnymi materiałami, figurkami rycerzy oraz przebranie za rzymskich legionistów bardzo przybliżyło nas do czasów rycerskich i obyczajów.



Tomasz Kozik: Pomysł z rycerstwem na zajęciach bibliotecznych był mój, bardzo się cieszę, bo poznałem historię rycerstwa w średniowieczu, słuchaliśmy fragmentów czytanych z książki przez Panią Bożenkę, oglądaliśmy fragment bitwy pod Grunwaldem, słuchaliśmy pieśni rycerskich i przebraliśmy się za legionistów.

Mateusz Gańczarczyk: Zajęcia z rycerzami były super, przyniosłem z domu figurki rycerzy, wojowników, żołnierzy. Słuchaliśmy „Dumki na dwa serca” z „Ogniem i mieczem”. Przebraliśmy się z Tomkiem i Januszem i Markiem za legionistów rzymskich. Chciałbym być takim współczesnym rycerzem i wziąć udział w turnieju. Moją damą serca byłaby Sabinka.

Janusz Kozik: Bardzo ciekawe zajęcia, poznałem zwyczaje i kodeks rycerski, oglądaliśmy figurki rycerzy i niezwykłe zamki, bardzo podobał mi się zamek w Malborku.

Tomasz Kozik, Mateusz Gańczarczyk, Janusz Kozik + P. Edyta Zawita



Pracownia kulinarna Pana Leszka poleca:

Ciasto buraczane

Składniki:

- * 50 g kakao
- * 350 g mąki pszennej
- * 400 g cukru
- * 500 g ugotowanych buraków
- * 400 g oleju
- * 6 jaj
- * 3 łyżeczki proszku do pieczenia
- * gorzka czekolada w temperaturze pokojowej



Przygotowanie:

Do naczynia przesiać mąkę pszenną, kakao, proszek do pieczenia i cukier, wymieszać i odłożyć. Zblendować buraki, jajka i olej, następnie dodać przesiane suche składniki i wymieszać drewnianą łyżką. Dodać drobno posiekaną czekoladę i wymieszać.

Piec w temperaturze 170 °C – 180 °C, czas około 45 – 50 minut.

Polane polewą czekoladową doskonale smakuje :)



Smacznego :)

Humor w kropeczki :)



- Czego uczyłeś się dzisiaj w szkole? - pyta mama Jasia.
- Mówienia całymi zdaniem.
- I co nauczyłeś się?
- No...



Rozmawiają dwaj koledzy:

- Dlaczego słoń ma pomarańczowe oczy?
- Żeby go nie było widać na jarzębinie.
- Nie widziałem nigdy słońca na jarzębinie.
- A widzisz jak się dobrze schował?



Mysłiwy po powrocie z Afryki opowiada swoje przysgodu:

- Idę sobie przez Saharę, a tu w moją stronę biegnie lew! To ja w nogi i hop, na najbliższą jabłonek!
- Przecież na pustyni nie rosną jabłonie!
- Właśnie! Z wrażenia nawet tego nie zauważyłem :)

- Ciekawe jaka będzie jutro temperatura?
- Dlaczego pytasz?
- Bo w radiu mówili, że ma być dwa razy zimniej niż dzisiaj, a dzisiaj jest zero stopni :)



Rys: D. Masny

- Dlaczego ten patrol stoi tak krzywo?! - pyta kapral.
- Bo ziemia jest okrągła.
- Kto to powiedział?!
- Kopernik!
- Kopernik! Wystąp!
- Ale... On nie żyje...
- Dlaczego nikt mi o tym nie zameldował?!

Ksiądz zgubił się w górach. Spotyka bace.

- Baco, którą do Zakopanego? - pyta ksiądz.
- A za ile?
- Jak to, baco, za ile. Za bóg zapłać...
- A, to niech was Bóg prowadzi.



Z okazji Dnia Kobiet



*Dzień Kobiet to piękne Święto,
które powinno trwać cały rok
i dlatego ja czyli milezący
obserwator życia Rafał Donocik
w imieniu swoim i innych
facetów chcę Wam Drogie Panie
życzyć duuużo zdrowia
serdeczności słoneczka miłości
i co ważne zero stresu i co by
niedzielka była co drugi dzień.
Moje trenerki są uśmiechnięte
i co dla nas podopiecznych tak
ważne cierpliwe i za to wam
dziękujemy a za niesforne
zachowanie bardzo
przepraszamy.*



Solenizanci miesiący: marzec, kwiecień

Witold Buja
Marek Byński
Wiesław Iskrzycki
Jacek Kloc
Ewelina Krupa
Andrzej Loranc
Magdalena Siwek
Dawid Szweda
Agnieszka Świąder
Krzysztof Tomasiak
Jacek Tomszak
Katarzyna Zathey

Poszybować przez życie jak ptak
niezależny, wolny, szczęśliwy...
Poczuć prawdziwy życia smak...
wszystkie kolory...
jasne i ciemne odcienie...
Mieć odwagę by wzbić się wysoko...
przekroczyć sztywne granice...
i nie bać się spełniać swych marzeń...
Tego w dniu urodzin Wam życzymy :)



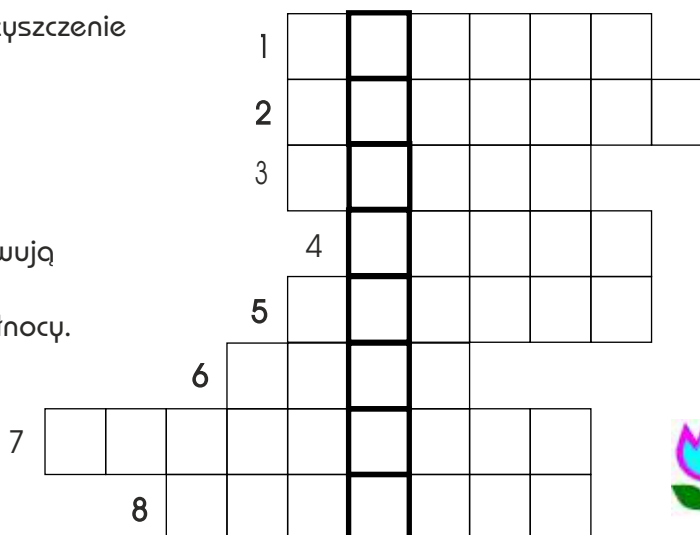
Rys. PowerPoint: Sz.Kóska

Rafał Pacuł
Anna Stachowska
Mateusz Warchoł



Krzyżówka z hasłem nr 144

1. Segregujemy je, aby zmniejszyć zanieczyszczenie środowiska.
2. Do gry w tenisa lub do lotu w kosmos.
3. Mają klamkę, wizjer i czasami skrzypią.
4. Koń w paski.
5. Przenośny komputer.
6. Wielki gmach, w którym ludzie przechowują pieniądze.
7. Kierunek geograficzny odwrotny do północy.
8. Rozświetlają noc niebo.



Zgadnij Kto To?!

Rozwiązanie zagadki:
Od lewej: Adriana Muzyka,
Zosia Węglik, Janusz Kozik



Projekt krzyżówki:
Grupa redakcyjna
+ P. Sylwia

Podziękowania

Materiały do pracowni przekazali:

P. Rafałowska	P. Kajzer
P. Dudzik	P. Kozik
P. Siemińska	P. Rakotny
P. Pałka	P. Niemczyk
P. Łaciak	P. Biłko
P. Donocik	P. Muzyka
P. Jasińska	P. Mola
P. Jędrzejczyk	P. Krupa
P. Kalarus	P. Błahut
P. Niemczyk	P. Uchyla
P. Świerk	P. Genc
P. Masny	

Serdecznie dziękujemy!



Hasło główne z krzyżówki nr 143

KARNAWAŁ

1. Koła
2. Szafa
3. Mróz
4. Narty
5. Marzec
6. Czwartek
7. Makaron
8. Piłka

Prawidłowo rozwiązali:

S.Ślosarczyk, A.Jasińska, A.Dunat, M.Pałczak,
M.Siwiek, T.Zontek, Sz.Kóska, D.Szweda,
D.Masny, M.Masny, A.Świąder,
A.Grygierczyk, A.Nowak, R.Błahut,
P.Czyż, W.Jskrzycki, K.Mrozek

Za prawidłowe hasło nagrodę wylosowała:

Agata Grygierczyk

Gratulujemy :)

Ogłoszenia

Pracownia batiku i papieru - Filia II w Bestwinie prosi o ozdobne, papierowe serwetki, wstążki koronkowe, tasiemki.

Pracownia witrażu - Filia II prosi o talerze, kubki, szklanki, ramki i antyramy.

Pracownia ogrodnicza - filia II prosi o kolorowe guziki, koszulki bawełniane i białe koronki.

Pracownia świecy - Filia III ul. Jagienki prosi o stare świece.

Pracownia plastyczno - rękodzielnicza - Filia III prosi o włóczki, kolorowe tasiemki, koronki, wstążki, koraliki, guziki i papierowe serwetki.

Pracownia komputerowa - Filia III prosi o niepotrzebne płyty winylowe i sprawne słuchawki do słuchania muzyki, audiobooków i filmów oraz o zielony grubą filc (około 3 metry).