

“Jest jedna miłość, która nie liczy na wzajemność, nie szczędzi ofiar, płacze, a przebacza, odepchnięta wraca – to miłość macierzyńska”.

Józef Ignacy Kraszewski

Pamiętamy, doceniamy, kochamy... Dziękujemy!

Wszystkim mamom
z okazji ich święta
życzymy spełnienia marzeń,
chwil wytchnienia,
słonecznych uśmiechów
oraz radości z życia.
Wszystkiego najlepszego!



Kochana mamolo!
Niech ten radosny dzień,
na zawsze twe troski odsunie w cień.
Niech śmieje się do Ciebie świat,
blaskiem szczęśliwych i długich lat!
Agata

czuła mądra
znakomita cudowna
opiekuńcza zawsze blisko
najlepsza mama super
jedyna na świecie cierpliwa
wesoła serdeczna troskliwa
ukochana szczęśliwa
miła uśmiechnięta
wielkie serce
pomocna
miła

Za to, że zawsze jesteś przy mój boku,
za to, że jesteś światłem w mroku,
za to, że dni moje tęczą malujesz,
dziś Mamolo z głębi serca Ci dziękuję.
Agnieszka

DLA
KOCHANEJ
MAMO



Droga Mamolo!

Dziękuję za każdy spędzony
wspólnie z Tobą dzień,
za pokazywanie mi świata,
za uczenie bycia odważnym,
wolnym i otwartym na innych.
Kocham Cię za wszystko
i na zawsze!

Dawid



Ja jestem tu, ty jesteś tam
tak mi Ciebie strasznie brak...
Przejdź do mnie proszę, przytul
mnie mocno, powiedz że kochasz,
że mi się nie stało...
Obiecuj, że będziesz zawsze i wszędzie
cały czas obok mnie!
Utulisz mnie w smutku i powiesz ciotko:
KOCHAM CIĘ! Dawid



DZIEŃ MATKI JEST RAZ W
ROKU SZCZĘŚLIWY I PEŁEN. UROKU.
W TYM DNIU PRAGNĘ ZŁOŻYĆ CIŻYZENIA:
ZDROWIA SZĘŚCIA, I POWODZENIA. MICHAŁ

Mamolo mamolo co ci dam
tylko jedno serce mam
a w tym sercu różny świat
mamolo mamolo żyj sto lat.
Życzę Szymon



Terapia w pracowni ceramicznej

W pracowni ceramicznej króluje glina, która jest doskonałym materiałem terapeutycznym. Pozwala odreagować napięcia, pomaga rozwijać zdolności manualne, wyobraźnię, ćwiczy koordynację wzrokowo - ruchową. W pracowni powstają dzbanki, misy, patery, anioły oraz rękodzieła związane z daną porą roku, na przykład okresami świąt, zarówno z gotowych, wylepianych form, jak i według indywidualnych projektów.



Obecnie pracujemy w stałej grupie siedmiu podopiecznych. Gotowe formy najbardziej lubi wklejać Halinka, Igorek i Bartek. "Biorę wałek, patyczki, rozdaję fartuszki, wałkuję glinę. Robię wężyki i kuleczki. Wklejam z nich miski i doniczki" - uśmiecha się Igorek. Po zajęciach najchętniej sprząta pracownię. "Biorę miotełkę i zamiatam, wycieram stół".

"Zrobiłam słodkiego pieska i miseczkę z motylkami - mówi Halinka, nowa podopieczna ośrodka, która świetnie odnajduje się w grupie. "A ja mam swoje pomysły. Robię mewy, kosze na plażę. Zaczynam oglądać książki z krajów egipskich, greckich, różne świątynie. Potem robię rysunki (projekty). Gdy mam już glinę to co sobie zaplanuję to zrobię".

Krzysztof uwielbia ostatni etap: "Najbardziej lubię oglądać gotowe wypalone rzeczy z naszej pracowni, wyszkliwione, błyszczące, wyciągane z pieca, a robota... też lubię!" Krzysztof w swoich pracach bywa bardzo nowatorski, lubi poszukiwać nowych tematów. Ada i Darek czasem rozrabiają glinę, biją w nią patyczkami, rwą na małe kuleczki. Na zajęciach ćwiczą małą motorykę. Darek wybiera muzykę, której wspólnie słuchamy, czasem zanuci nam utwór Vivaldiego. Adzie natomiast najwięcej przyjemności sprawia zabawa piankami.



Po zajęciach i posiłku odpoczywamy przy filmach przyrodniczych, grach i zagadkach, gdy pozwoli pogoda idziemy do ogrodu. W piątki oglądamy koncerty, lubimy muzykę i... lubimy siebie nawzajem, tworzymy zgrany zespół! :)

Terapeutki: Justyna Siwik, Alicja Lipińska



Władek



Igor



Ada





Dariusz



Bartosz



Krzysztof



Halinka



Pracownia kulinarna Pana Leszka poleca: "Pierś zapiekana z sosem tatarskim"

Składniki:

6 pojedynczych filetów
1 stoik sosu tatarskiego
1 por
masło
ser żółty - 1/2 kostki
przyprawę; oregano, pieprz, sól



Smacznego :)

Wykonanie:

Rozklepać filety jak na kotlety, przyprawić solą i pieprzem. Po rozłożeniu na pergaminie piersi z kurczaka posmarować sosem tatarskim, następnie na sos dać lekko zeszkłony por na maśle, ser żółty zetrzeć i posypać oregano. Piec w piekarniku 180 stopni, czas 30 minut.



Humor w kropeczki :)

Rozprawa w sądzie:

- A więc oskarżony przyznaje się, że w czasie polowania postrzelił gajowego?
- Tak, przyznaję się.
- A czy oskarżony może wskazać jakieś okoliczności łagodzące?
- Tak, gajowu ma na nazwisko Zajac.



- Synku, przed godziną w szafce były dwa ciastka, teraz jest tylko jedno. Co się stało?
- To nie moja wina. Było ciemno i nie zauważyłem tego drugiego.



Adwokat do klienta:

- Mam dla pana złą i dobrą wiadomość. Analiza DNA wykazała, że na miejscu zbrodni znaleziono pańską krew.
- Oj, to źle... a... ta dobra?
- Cholesterol i cukier w normie.



Modowe porady Agaty

Modne wzory wiosna/lato 2021

Kwiaty zdecydowanie zdominowały wybiegi w sezonie wiosna - lato 2021, pojawiając się we wszystkich możliwych wariantach, od subtelnych i akwarelowych po bardzo konkretne, geometryczne. Wśród modnych wzorów nie mogło zabraknąć także **pasków**. W sezonie wiosna - lato projektanci i styliści przekonują również do eksperymentów z **etnicznymi wzorami**, które mogą mieć nie tylko artystyczny, hippisowski sznyt, ale też charakter elegancki, a nawet glamour. Jednak wiosną i latem wciąż rządzi **krata!** Tym razem jednak odkładamy na dno szafy ciężkie tweedowe płaszcze, męskie marynarki czy spódnice w klanowy szkocki deseń, a stawiamy na kratkę w zdecydowanie lżejszej wersji.

P.S. Polecam wszystkie wzory. Najbardziej podoba mi się wzór etno.

/W artykule wykorzystano materiały z Internetu./



Samochody w pigułce



Citroen C5 kombi

Witam po raz kolejny w moim kąciku o samochodach. Tym razem pora na jeden z ciekawszych modeli francuskiej marki czyli Citroena C5 drugiej generacji. Zapraszam do lektury.

Citroen C5 drugiej generacji został zaprezentowany po raz pierwszy w 2007 roku i był dostępny w dwóch wersjach nadwozia: sedan i kombi. W zależności od wersji Citroen może mieć dwa rodzaje zawieszenia. Wielowahaczowe gwarantujące dobre właściwości

jezdne przy stosunkowo wysokim komforcie resorowania (konstrukcja jak w Peugeocie 407) lub zawieszenie hydropneumatyczne HYDRACTIVE III plus (znane z Citroena C6). W obecnej generacji zastosowano płytę podłogową z modelu C6, dzięki czemu C5 ma spory rozstaw osi wynoszący 2815 mm. Jesienią 2010 roku (na 2011 rok modelowy) przeprowadzono minimalny facelifting ograniczający się do wprowadzenia reflektorów ze światłami do jazdy dziennej w technologii LED oraz nieco zmienionych kloszy tylnych świateł. Wprowadzono też zmiany w gamie silników. W 2012 roku przeprowadzono kolejną niewielką modernizację, wprowadzając nieco łagodniejsze chromowane krawędzie atrapy chłodnicy, tworzące znak Citroëna, w miejsce ostrych. Wprowadzono też nowy wzór 17-calowych obręczy aluminiowych. W lutym 2014 roku zaprezentowano Citroëna C5 CrossTourer. To wersja „uterenowiona” tego modelu. Samochód dostępny jest wyłącznie jako kombi, a cechuje się podniesionym zawieszeniem (opcjonalnie aktywnym Hydractive III+) i nieco bardziej agresywną stylizacją. Nie przewidziano jednak napędu wszystkich kół. 1 czerwca 2017 roku, w związku ze zmniejszeniem zainteresowania, zakończono we Francji produkcję drugiej generacji C5. Jest to jednocześnie koniec produkcji modeli z zawieszeniem hydropneumatycznym (C5 był ostatnim samochodem wyposażonym w Hydractive). Wyprodukowano w Europie ok. 430 tysięcy drugiej generacji C5. Samochód nie otrzymał bezpośredniego następcy w swoim segmencie, a flagowym, rodzinnym modelem stał się odtąd kompaktowy crossover C5 Aircross. W 2018 roku potwierdzono plany wprowadzenia następcy segmentu D.

Pozdrawiam serdecznie :)

Dawid Szweda

/W artykule wykorzystano materiały z Internetu./

Mobilizacja podopiecznych "Centrum" podczas III "Lockdown'u"

Drodzy czytelnicy,
 22 marca br. po raz trzeci decyzją wojewody śląskiego z powodu pandemii czasowo została zawieszona działalność "Centrum" ŚDS. Podopieczni naszego ośrodka po raz kolejny z indywidualnym wsparciem terapeutów i według szczególnych potrzeb starali się pracować w domu i aktywnie spędzać czas na świeżym powietrzu. Dzięki dzielnej postawie i wytrwałości podopiecznych oraz zaangażowaniu rodziców, terapeutów, rehabilitantów, psychologów, kierowniczkii terapii oraz dyrekcji zadowoleni z efektów naszej pracy w symbolicznym zakresie możemy podziwiać dzieła uczestników "Centrum".
 Dziękujemy wszystkim za współpracę, serdeczność i zrozumienie w tym trudnym czasie.



Izabella



Graja

/red./



Ania



Agnieszka



Jacek



Monika



Basia



Igor



Jacek



Paulina



Ania



Edyta



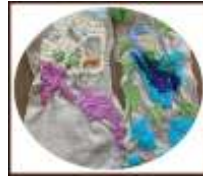
Stawek



Janusz



Michał



Janusz



Ilona



Rafał



Gosia



Ania



Arek



Jola



Łwa



Klaudia



Agnieszka



Rafał



Ania



Dawid i Michał



Dawid: Z racji sytuacji epidemiologicznej "CENTRUM" ŚDS ponownie zostało zamknięte. W związku z tym artykuły i rysunki wykonywałem na laptopie w domu. Od czasu do czasu trochę poćwiczyłem i po trzech miesiącach skończyłem układać tysiąc puzzli z czego bardzo jestem zadowolony. Cieszę się, że w końcu otworzyli ośrodek i spotykam się z koleżankami i kolegami.



Andrzej



Jeremiasz

Artur



Agata



Patrycja

po raz 3 zebrałi nasz ofiadek z gowdu 2 fali konowawosa,
 hiedzieliśmy w olomu i mieliśmy zafjeia zdelne. Ja malowaiam farbami
 akrylowymi na podobniezu ... Maryje, a na desce malowaiam Anniea.
 Patem p. Ela dela mi listy puzly z lotnych wpsowaiam kofa i Wkudufam
 puzyle. Malowaiam pastelami olejnymi safeni i dzieuczynia kolowawaiam krediami
 z YouTobe. Ja najbardziej lubis malowac u p. Eli i robic tuszami Alkoholowymi
 lotnymi malowyla mnie p. Ela robic filizantki i kubki. U p. Eli uleg sig nowych
 tazy, a w domu tez malowaiam farbami akrylowymi dzieuczynki i uczytam sig
 kobic na sydekaw.
 Marzena Diecha.
 11.05.2021v.



Marzena

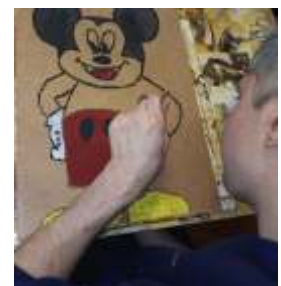


Mateusz

Jadwiga

Michał

Sabina



Janek



Wiesiu



Jakub



Janusz



Bartek



Karolina



Kasia



Paulina z Kasią



Marek



Kasia



Norbert





Sebastian



Boguś



Paweł



Dawid

Nordic walking, siłownia zewnętrzna, dogoterapia, spaceru...



Jakub



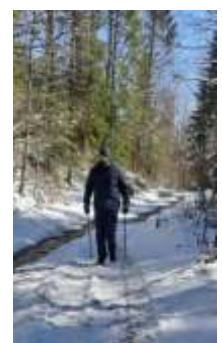
Łwa



Jola



Ania



Krzysztof



Jacek



Jakub



Janusz



Jola



Kasia



Mateusz



Marzena



Łukasz



Rafał



Stawek



Andrzej



Ada



Gosia



Ania



Jacek



Karolina



Kasia



Bartek



Ania



Jacek



Izabela



Przemek z Michałem



Monika



Sabina



Władek



Graja



Krzysztof



Bartek



Janek



Karol



Arek



Ania

Kącik filmowy

„Szybcy i wściekli”

Filmowa propozycja męskiej grupy to „Szybcy i wściekli”. Kultowa seria rozpoczęła się w 2001 roku i do dzisiaj cieszy się dziewięcioma częściami. Niezwykle spektakularne widowisko kina akcji, kultowych samochodów, świetnej muzyki, doskonałej obsady, tekstów i pochwała przyjaźni i braterstwa. 28 maja 2021 roku odbyła się premiera „Szybcy i wściekli 9” i stanowi kontynuację ósmej części. Wyowiedzi trójki fanów filmowej serii powinny zachęcić tych, którzy nie znają.



Janusz Kozik: Szybkie samochody w świetnych scenach pościgowych, piękne laseczki, super muzyka. Prawdziwe męskie kino na weekend.

Michał Daniszewski: Świetne kino akcji, strzelanina, gangsterskie porachunki i walki. Kultowe samochody m.in.: Toyota Supra, Mazda RX-7, Nissan Skyline GT-R R34, Ford Mustang czy Volkswagen Vento.

Michał Hendzel: Film pojawił się w 2001 roku i był inspirowany nielegalnymi wyścigami samochodowymi w Nowym Jorku. Powstało osiem części kultowej serii, wszystkie obejrzałem. Ciekawostką jest, że początkowo film miał być zatytułowany „Redline”, nawiązanie do czerwonej kreski na obrotomierzu, powyżej której silnik już nie był w stanie wygenerować większej mocy. Zafunduj sobie prawdziwy seans filmowy, usiądź w fotelu, zapij pasy i zaczynamy jazdę bez trzymanki z legendarnymi furami, scenami walk. Świetne role Vina Diesela i Paula Walkera. Czekam na premierę dziewiątej części.

M. Daniszewski, M. Hendzel, J. Kozik + p. E. Zawita

Muzycznie z Michałem

CAJÓN – najlepszy prezent urodzinowy



W kąciku muzycznym dzisiaj nietypowo, bo muzycznie w inny sposób. Michał Hendzel jest naszym nowym podopiecznym i ma bardzo ciekawą pasję – Cajón, z hiszpańskiego cajón – znaczy „skrzynia”. Drewniany instrument perkusyjny pochodzi z Afryki, z czasem trafił do Europy i zaistniał w muzyce flamenco i innych gatunkach. Gra na instrumencie jest prosta, siedzimy i uderzamy dłońmi w przednią ścianę.

- “W mojej poprzedniej szkole został zakupiony cajón, niewielu wie, że to instrument perkusyjny. Bardzo spodobał mi się ten instrument i postanowiłem nauczyć się na nim grać. Pani Maja nauczyła mnie grać i występowałem później na wszystkich imprezach. Dwa lata temu rodzice sprawili mi największą niespodziankę urodzinową zakupując mi cajóna. Instrument wielofunkcyjny można na nim grać i siedzieć, a nawet zdarzyło się, że ktoś pytał, czy noszę ze sobą budkę lęgową dla ptaszków”

– powiedział Michał. Niezwykła pasja i miłość do muzyki Michała zaowocowała mini koncertem w ośrodku, akompaniując pod kilka utworów dla podopiecznych m.in.; Piotra Domagały „Weź nie pytaj”.

Michał Hendzel, p. Edyta Zawita

Kasia poleca: "Zawijaniec drożdżowy z kakao"

Składniki:

Ciasto:

500g mąki pszennej

40g drożdży

2 łyżki cukru

1 cukier waniliowy (= 2 łyżeczki)

2 jajka

250ml mleka

1 duża, kopiała łyżka masła

lub margaryny (tłuszcz rozpuścić)

Nadzienienie:

240g słodkiego kakao typu Nesquik

150g zimnego masła



Smacznego :)

Sposób przygotowania:

Lekko ciepłe mleko wymieszać z 2 łyżkami cukru, pokruszonymi drożdżami i paroma łyżkami mąki. Przykryć ściereczką i odstawić w ciepłe miejsce do wyrośnięcia. Resztę z 500 g mąki wsypać do dużej miski. Dodać cukier waniliowy, jajka i wyrośnięty zaczyn. Zacząć wyrabiać ciasto. Podczas wyrabiania dodać płynny tłuszcz i wyrobić ciasto. Następnie przykryć ściereczką i odstawić w ciepłe miejsce do wyrośnięcia. Gdy ciasto podwoi swoją objętość przełożyć go na blat posypany mąką i rozwałkować na prostokąt o wielkości około 50 x 40 cm. Ciasto posypać kakao (pozostawiając spore odstępy od brzegów). Na kakao położyć wiórki z masła. Ciasto zwinąć w roladę, dobrze skleijając boki i złączenie. Roladę przełożyć na blachę wyłożoną papierem do pieczenia, układając ją w podkowę i złączeniem do dołu. Górę i boki ciasta posmarować rozbitym żółtkiem. Piec w nagrzanym piekarniku około 35 min. w temperaturze 180°C.

Solenizanci miesiący: maj, czerwiec, lipiec



SABINA DUTKA
MICHAŁ HENDZEL
MONIKA HISZCZYŃSKA
MONIKA JĘDRZEJCZYK
DAWID KACZMARCZYK

JAN KARLIŃSKI
ADRIANA KONICKA

ANNA KONIOR

JOANNA KRAUS

BERNADETA KUŚ

ANTONI MACIASZEK

KAROLINA MALARZ

ARKADIUSZ MANIOWSZCZAK

DOMINIK RAFAŁOWSKI

ANNA UCHYŁA

PAWEŁ ŻUREK



Wszystkiego co najlepsze,
co dobre i miłe,
co budzi uśmiech na twarzy,
co kruje się w maleńkim słowie

- szczęście -

oraz tradycyjnnych 100 lat,
życzę koleżdy, koleżanki i
pracownicy "Centrum".



AGNIESZKA BAŁCHAN

PAWEŁ CZYŻ

JACEK FIGNA

KRZYSZTOF LINDERT

MONIKA MATLAK

DANUTA NIKIEL

ANETA NOWAK

JOLANTA SZNEPKA

MAREK SZPYRA



JESSICA DUDEK
MATEUSZ GAŃCZARZYK

MAREK GOLIASZ

MICHAŁ HYBEL

RAFAŁ MATUSZNY

JACEK MOLA

ADA MUZYKA

ŁUKASZ NIEMCZYK

ANTONI PAWEŁEK

ADAM ROGOWSKI

ANNA RYCHLIK

IGOR STARZYŃSKI

MATEUSZ ŚWIERK

Witamy nowych uczestników zajęć...



Izabela Elsner

Nazywam się Iza Elsner. Jestem ze Szczyrku. Lubię kolorować i wklejać obrazki plasteliną. Lubię też oglądać książeczki kolorowe i słuchać muzyki. Cieszę się, że jestem z Wami.



Antoni Maciaszek

Witam serdecznie wszystkich w "CENTRUM", jestem nowym - starym podopiecznym, ponieważ kilka lat temu byłem w filii na Piastowskiej. Interesuję się elektroniką, majsterkuję i przywracam stare radia do życia. Bardzo lubię aktywność fizyczną, wycieczki i długie spacery oraz zakupy. Cieszę się, że znów jestem z Wami :)



Halina Łaciak

Mam 55 lat i mieszkam w Szczyrku. Będę uczęszczała na zajęcia w pracowni ceramicznej. Najbardziej lubię wyszywać, robić na drutach i układać puzzle. Cieszę się, że mogę chodzić na zajęcia do "Centrum" i poznać nowe koleżanki, kolegów. Pozdrawiam wszystkich serdecznie.



Michał Hendzel

Witam serdecznie podopiecznych i wszystkich pracowników "Centrum". Mam na imię Michał, w zeszłym roku ukończyłem szkołę. Jestem bardzo aktywny i otwartą osobą na świat i ludzi. Uwielbiam grać na cymale, słucham dużo muzyki, mój ulubiony film to "Szybcy i wściekli". Mam cudowną rodzinę, psa Rio i moją specjalnością jest kawa z ekspresu, którą przyrządzam w specjalny sposób. Pozdrawiam wszystkich.



... oraz nowych pracowników



Joanna Król

Witam serdecznie. Mam na imię Joanna i zastąpiłam znaną nam wszystkim Małgosię. Wolny czas spędzam rodzinie, dreptając po górach i podróżując. Są to dla mnie wyjątkowe i bezcenne chwile. Nie pogardzę też dobrą książką. Pozdrawiam wszystkich!



Anita Przyszlak

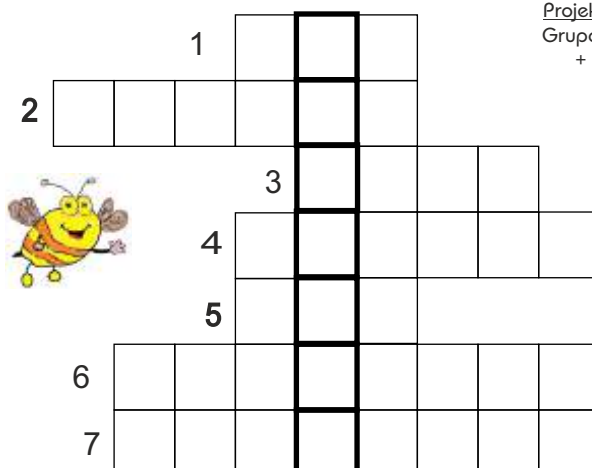
Dzień dobry!
W „Centrum” pracuję od marca 2021 roku. Interesuję się rękodziełem, a w szczególności szydełkowaniem. W wolnych chwilach lubię również czytać książki, podróżować i opiekować się moim kotkiem. Pozdrawiam serdecznie :-)



Krzyżówka z hasłem nr 149

1. Może być szkolny lub przestępny.
2. Nakręcie głowy np: z daszkiem.
3. Gdy jest bardzo gorąco.
4. Pakujesz się do niego, gdy idziesz na wycieczkę.
5. Tam idziemy na grzyby lub jagody.
6. Wakacyjny miesiąc.
7. Członek załogi statku.

Projekt krzyżówki:
Grupa redakcyjna
+ P. Sylwia



Hasło główne z krzyżówki nr 148

ZIMOWISKO

1. Zegar
2. Kino
3. Maki
4. Olej
5. Woda
6. Świnia
7. Sałata
8. Kot

Prawidłowo rozwiązali:

M. Daniszewski, J. Kozik, I. Grygierczyk, J. Sznepek, Ł. Niemczyk, R. Matuszyna, E. Kubaczka, A. Uchyla, D. Beczała, K. Rodak, L. Suchy, J. Szwed, M. Goliasz, T. Kozik, A. Pijanowska, A. Kucia., S. Dutka, A. Świąder, A. Dunat, M. Pałczak, K. Kiczka, S. Szypuła, N. Szypuła, J. Fajferek, D. Masny, M. Masny, S. Ślosarczyk, K. Mrozek, A. Jasińska, Sz. Kóska, M. Świerk
Za prawidłowe hasło nagrodę wylosowała:

Lucyna Suchy
Gratulujemy :)

Ogłoszenia

Pracownia świecy - Filia III ul. Jagienki prosi o stare świece, filizanki, kubki.

Pracownia plastyczno - rękodzielnicza - Filia III ul. Jagienki prosi o wólczki, pędzle, kordonki.

Pracownia komputerowa II - Filia III ul. Jagienki prosi o niepotrzebne płyty winylowe i sprawne słuchawki do słuchania muzyki, audiobooków i filmów oraz zielony grubą filc (około 3 metry).

Pracownia tkactwa i biżuterii - Filia I - ul. Piastowska prosi o stelaż od lampy (może być na przykład od lampki nocnej).

UWAGA!!! ZMIANY!!!



Serdecznie dziękujemy
P. Klaudii i Marcinowi Matl
za przekazanie dwóch rowerów
na rzecz "Centrum".

Materiały do pracowni przekazali:

P. Konicki, P. Janica, P. Pałka, P. Donocik, P. Maniowski, P. Świerk, P. Dunat, P. Czyż, P. Łaciak, P. Zathej, P. Hübner, P. Rafałowski, P. Szweda, P. Szwed, P. Biłko, P. Muzyka, P. Śliwa

Serdecznie dziękujemy!

Składamy serdeczne podziękowanie
pani dyrektor Marzenie Kozak
oraz **pracownikom Gminnej Biblioteki**
Publicznej w Bestwinie za przekazanie
materiałów do wszystkich pracowni
„Centrum”!

W gazetce zamieszczono rysunki -

PowerPoint: A. Dunat, D. Szweda,
M. Pałczak, D. Masny, P. Żurek.

Dziękujemy!

1. Uprzejmie informujemy, że od 30 maja br. usługi "Centrum" świadczone są NIEODPŁATNIE.

2. Przypominamy o przerwie wakacyjnej w dniach 02.08. - 15.08.2021r.

3. Serdecznie zapraszamy na nową stronę internetową www.centrumdsds.pl

Nasz nowy adres e-mail: biuro@centrumdsds.pl